


« Coup de cœur de La Provence
Festival Off Avignon 2022 »

DOUBLE JE HOMMAGE A MICHEL BERGER

Joshua Lawrence

UN PIANO-VOIX INTIME

A man with dark hair is shown in profile, seated at a piano and singing into a microphone. The scene is dimly lit, with a warm, orange glow emanating from the piano and the smoke in the background. The smoke is thick and billowing, creating a dreamlike atmosphere. The piano is a Yamaha, and the brand name is visible on the front. The man is wearing a dark shirt.

« **Double Je : Berger et moi** » est un spectacle imaginé par Joshua Lawrence à l'occasion des trente ans de la disparition de Michel Berger dont on redécouvre la sensibilité, la poésie et la musique.

Conçu comme une rêverie musicale, ponctuée de mots et d'archives sonores, ce récit met en lumière le Michel Berger poète, amoureux, rêveur, celui qui refusait « qu'on mette des gens dans des cases ».

Au-delà d'un simple biopic, on devine la sensibilité de Joshua Lawrence qui mêle à l'univers de son idole ses propres chansons et son regard sur l'art et sur l'existence.

Au piano, Joshua fait résonner des fragments de vie. De *Quelques mots d'amour* à *Seras-tu là ?*, il nous plonge dans l'univers de Michel Berger et dévoile la genèse intime des chansons.

Piano et voix : Joshua Lawrence

Paroles et musique : Michel Berger, Joshua Lawrence

Production : Compagnie Poly Plumes

Création au Festival Off Avignon 2022

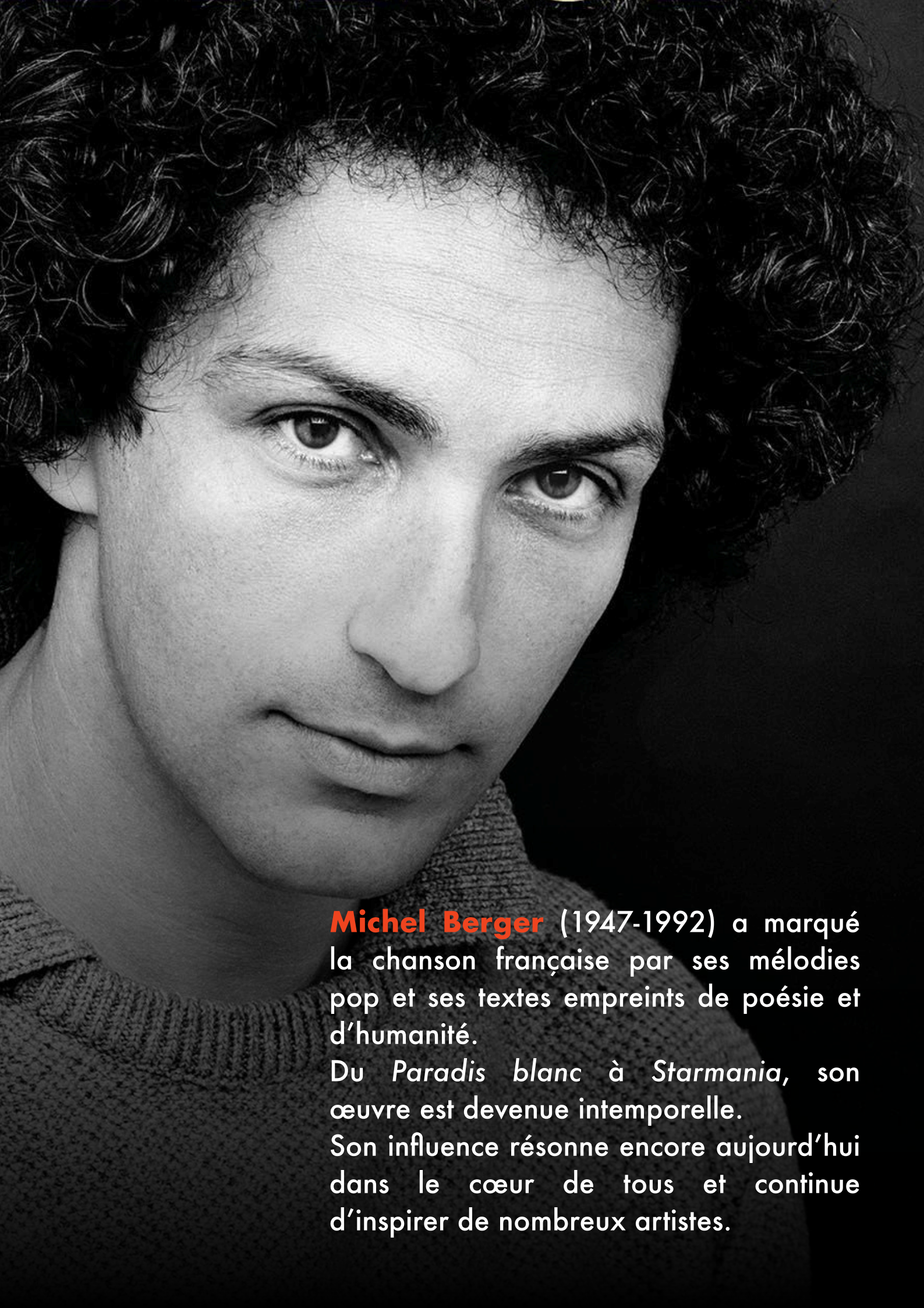
Avignon Off 2023 et 2024

A Paris, en tournée en France et à Monaco.

Durée : 1h30

Tout public

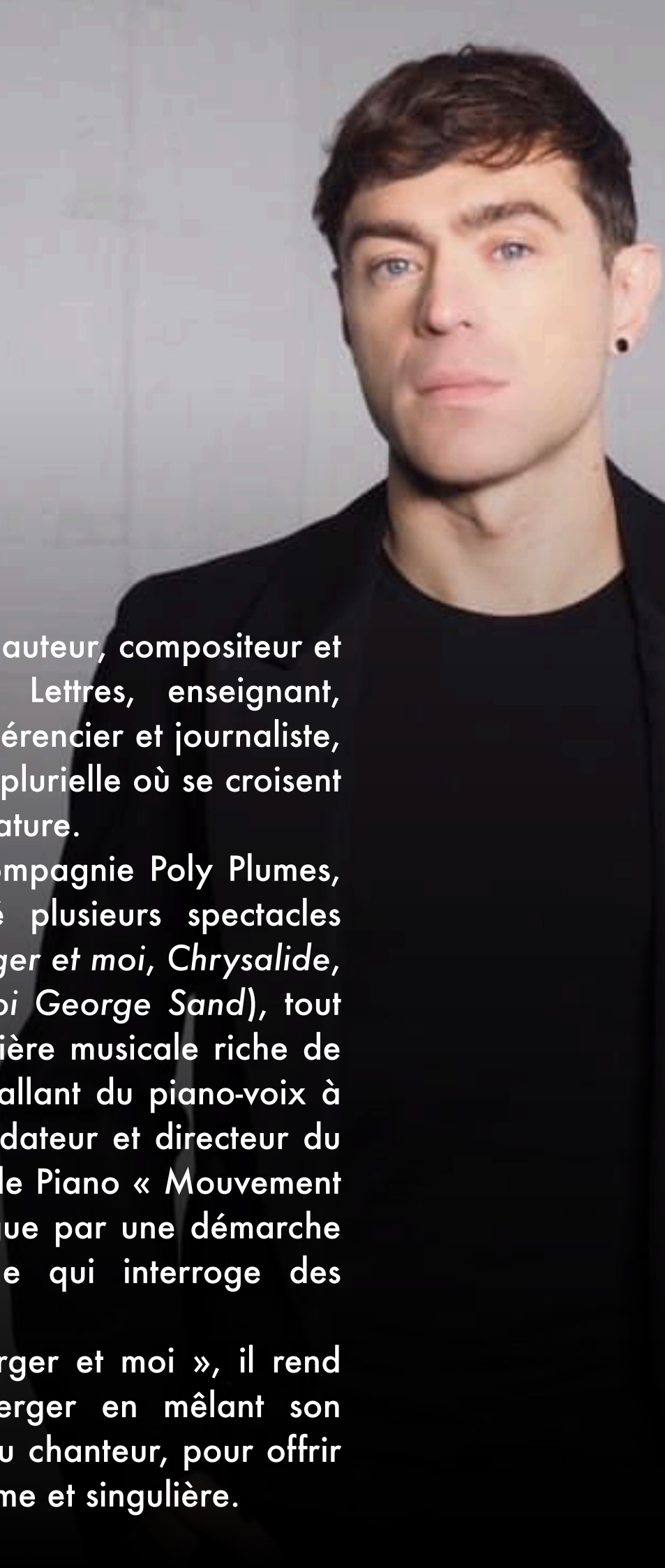
Langue : français



Michel Berger (1947-1992) a marqué la chanson française par ses mélodies pop et ses textes empreints de poésie et d'humanité.

Du *Paradis blanc* à *Starmania*, son œuvre est devenue intemporelle.

Son influence résonne encore aujourd'hui dans le cœur de tous et continue d'inspirer de nombreux artistes.

A portrait of Joshua Lawrence, a young man with dark, wavy hair and blue eyes, wearing a black t-shirt. He is looking directly at the camera with a neutral expression. The background is a plain, light-colored wall.

Joshua Lawrence est auteur, compositeur et interprète. Docteur ès Lettres, enseignant, comédien, écrivain, conférencier et journaliste, il développe une œuvre plurielle où se croisent musique, théâtre et littérature.

Artiste associé de la Compagnie Poly Plumes, il a créé et interprété plusieurs spectacles vivants (*Double Je : Berger et moi*, *Chrysalide*, *Les Abîmés*, *Appelez-moi George Sand*), tout en poursuivant une carrière musicale riche de cinq albums originaux, allant du piano-voix à l'électro-acoustique. Fondateur et directeur du Concours International de Piano « Mouvement Contraire », il se distingue par une démarche artistique contemporaine qui interroge des thématiques universelles.

Avec « Double Je : Berger et moi », il rend hommage à Michel Berger en mêlant son propre univers à celui du chanteur, pour offrir une rêverie musicale intime et singulière.

LA PRESSE EN PARLE

LaProvence.

Coup de cœur 2022 : Double Je : une jolie surprise musicale. Son interprétation épurée redonne tout son sens aux textes du poète qu'était Michel Berger.

LE DAUPHINÉ
libéré
VAUCLUSE
matin

Coup de cœur 2024 : L'un de nos spectacles préférés puisés pour vous.

ouest
france

Michel Berger et son double dans une magnifique évocation.

MUSICAL AVENUE.fr
TOUTE L'ACTUALITÉ DES COMÉDIES MUSICALES

Un hommage touchant d'un artiste à un autre, aux sensibilités communes, où la poésie des mots se marie avec l'harmonie des notes !



Un moment d'exception au OFF 2024 !

Joshua Lawrence rend hommage à Michel Berger avec une douceur et une grande délicatesse... et un piano qui touche en plein cœur.

SORTIRAPARIS
COM

Joshua caresse avec talent le clavier d'un piano noir. Il nous enchante et nous fait vibrer. Il n'imité pas Michel Berger, mais est son petit frère d'âme.

NOS ENCHANTEURS
le quotidien de la chanson

Avec sa sensibilité fragile, Joshua fait revivre le regard de Berger sur l'art et sur la vie.

LIBRETHÉÂTRE
DU TEXTE À LA SCÈNE

Un spectacle à savourer comme un bonbon acidulé.

LA REVUE
DU SPECTACLE
COM

Spectacle musical d'une douceur enveloppante et d'une grande sensibilité.

France Net Infos
Actu en ligne

Une exploration émouvante de l'héritage musical et poétique de Michel Berger.

L'EST
Républicain

Joshua Lawrence nous embarque dans un univers intimiste et poétique.



Un très beau spectacle intimiste.

A person is shown in profile, wearing a VR headset and holding a controller, looking out over a cityscape at sunset. The sky is filled with vibrant orange, yellow, and blue clouds. The person is sitting on a ledge or balcony.

CONTACTS

Production / Diffusion : Compagnie Poly Plumes

Joshua Laffont-Cohen

06 65 62 32 19

compagnie.polyplumes@gmail.com

www.polyplumes.com

Crédit photos : Célyne

Presse : Dominique Lhotte

06 60 96 84 82

bardelangle@yahoo.fr

